



Comunicato Stampa nr. 01/2025

MUSICA: a Formia, con Piovani, Civello e BabelNova Orchestra al via Between Festival della Riviera di Ulisse

Tre concerti gratuiti in piazza con il Premio Oscar Nicola Piovani, la compositrice Chiara Civello e BabelNova Orchestra sul tema del viaggio, dei miti e incontri nel Mediterraneo. Progetto culturale prodotto da Globart da un'idea del direttore artistico Roberto Grossi per un festival diffuso che da Formia si estenderà ai borghi del Parco della Riviera di Ulisse.

Formia (LT), 6 agosto 2025 – Nicola Piovani, Chiara Civello e Babelnova Orchestra saranno i grandi protagonisti di tre straordinari **concerti gratuiti** in programma nel cuore di **Formia**, in Piazzale Aldo Moro, nelle sere del **22, 23 e 29 agosto 2025**.

Un'inedita rassegna estiva con cui debutta nella città pontina il “**Festival Between della Riviera di Ulisse – Miti e Incontri nel Mediterraneo**”, progetto culturale ispirato alla figura di **Ulisse** - simbolo del viaggio, della scoperta e dell'incontro tra storie ed identità diverse. Nei prossimi anni, secondo la formula del festival diffuso, da Formia si estenderà ai comuni limitrofi, in un'ottica di valorizzazione dell'intero **Parco della Riviera di Ulisse**, un territorio unico per la sua straordinaria compresenza di bellezze naturali, artistiche, storico-culturali. Il Mediterraneo e le sue sponde, che da sempre sono l'alveo dello scambio e occasione di conoscenza tra popoli e culture, costituirà, dunque, lo scenario del Festival, mettendo così in risalto l'economia e la cultura del mare, in una dimensione sempre più interdisciplinare aperta al cinema, al teatro e alle arti visive. **Tutti i concerti iniziano alle 21 e sono a ingresso gratuito.**

Si parte **venerdì 22 agosto** con il premio Oscar **Nicola Piovani**, la sua band e il racconto visivo delle tavole disegnate da **Milo Manara** con il concerto “**Diario di bordo. Miti e incontri**”: piccolo viaggio teatrale che, attraverso i pentagrammi delle partiture, percorre rotte frastagliate di miti e storie senza tempo. Una narrazione che mescola il linguaggio della musica con quello dell’illustrazione grazie alle tavole appositamente disegnate dal grande fumettista, celebre per il tratto sensuale dei suoi personaggi: si visita l’isola delle sirene, davanti alla quale Ulisse passa indenne, si traccia lo scriteriato volo di Icaro, l’impresa dei Sette a Tebe, la danza dei sette veli. Sul palco con Piovani al pianoforte sono **Marina Cesari** (sassofono e clarinetto), **Marco Loddo** (contrabbasso); **Vittorino Naso** (vibrafono e percussioni).

L’indomani **sabato 23 agosto** toccherà a **Chiara Civello** con “**Acustica**”. Per la straordinaria pianista, cantautrice e compositrice – di origine siciliana e di formazione internazionale - la cui musica riunisce l’improvvisazione del jazz, la profondità emotiva del soul e il fascino del pop, pochi strumenti per evocare in versi e musica paesaggi sonori in perenne dissolvenza. Con la Civello (voce, chitarra e pianoforte), saranno **Marco Acquarelli** (chitarra) e **Livia de Romanis** (violoncello).

Chiude la rassegna il concerto di **BabelNova Orchestra (venerdì 29 agosto)**, formazione di 12 musicisti provenienti da tutto il mondo che, in una Babele contemporanea, “non teme il caos della pluralità di linguaggi ma trova nella Musica la lingua madre che celebra la molteplicità di suoni e culture”. Per lo spettacolo che sigla la prima edizione del Between Festival di Formia, Babelnova Orchestra proporrà “**Magma. Suoni e culture del Mediterraneo**”, un flusso – magma, appunto – di sonorità in cui riecheggiano le atmosfere di paesi e civiltà del Mare Nostrum.

“Siamo orgogliosi di ospitare a Formia – dichiara il sindaco **Gianluca Taddeo** - la prima edizione del “Between Festival della Riviera di Ulisse”, un progetto ambizioso che parte dal cuore della nostra città per poi estendersi a tutto il territorio della Riviera di Ulisse. Il nostro obiettivo è quello di valorizzare l’identità storica e culturale della nostra città e dei comuni limitrofi, riscoprendo il Mediterraneo come luogo di incontro, di dialogo e di bellezza. La scelta di dedicare il festival alla figura di Ulisse, viaggiatore e simbolo della conoscenza attraverso l’incontro con l’altro, è un messaggio forte e attuale. Formia, con le sue radici antiche e la sua vocazione contemporanea all’apertura e all’accoglienza, è il luogo ideale per dare avvio a questo percorso”.

Di una “occasione concreta per promuovere la cultura come strumento di crescita e di attrattività turistica” parla **Giovanni Acampora**, Presidente della Camera di Commercio Frosinone Latina, che aggiunge: “La Camera di Commercio Frosinone Latina è da sempre impegnata nella valorizzazione dei territori attraverso

progettualità che uniscono sviluppo economico e identità locale. Sostenere iniziative come questa, capaci di coinvolgere più comuni e di intrecciare linguaggi artistici diversi, significa investire in una visione ampia, condivisa e duratura di promozione territoriale. Un festival ispirato al viaggio di Ulisse, che racconta il Mediterraneo come spazio di incontro, è perfettamente in linea con la nostra mission: far conoscere, connettere, generare valore attraverso la cultura”.

Promosso dalla **Regione Lazio**, dal **Comune di Formia** e dalla **Camera di Commercio di Frosinone-Latina**, con il contributo dell’**Azienda speciale Informare**, il “**Between Festival della Riviera di Ulisse - Miti e Incontri nel Mediterraneo**”, è prodotto dall’associazione culturale **Globart** da un’idea di **Roberto Grossi**, affermato manager nel campo della cultura, che ne firma la direzione artistica. Al progetto, che guarda lontano, hanno già aderito da quest’anno i comuni di **Gaeta, Minturno, Fondi, Santi Cosma e Damiano**, il **Parco Regionale della Riviera di Ulisse** e **Blue Forum Italia Network**. Il Festival, che nasce già con una prospettiva solida grazie anche alle partnership di grandi istituzioni e delle eccellenze italiane, come il **Saint Louis College of Music**, il **MedFilm Festival** e il **Centro Sperimentale di Cinematografia**, si pone dunque un obiettivo ambizioso con un cartellone di valore internazionale.

“Partiamo subito con una edizione zero, di presentazione e di lancio – commenta **Roberto Grossi** – per condividere con la comunità pontina il progetto di festival “diffuso” che si snoderà nei prossimi anni con tappe in luoghi emblematici anche negli altri comuni del territorio: musica, arti visive, cinema, teatro, incontri e dibattiti. Iniziamo quest’anno con tre grandi nomi della musica contemporanea che ci aiutano a comprendere il senso del progetto. Un primo viaggio simbolico che trae forza dal mito di Ulisse e dai suoi incontri nel Mediterraneo, che ancora oggi deve tornare ad essere spazio vivo di memorie condivise e confronto per la pace”. Info www.associazioneglobart.it.

ASSOCIAZIONE GLOBART

SITO: www.associazioneglobart.it

INSTAGRAM: [between_festival_rivieraulisse](https://www.instagram.com/between_festival_rivieraulisse)

CONTATTI DI SEGRETERIA: segreteria@associazioneglobart.it

COMUNE DI FORMIA

SITO: www.comune.formia.lt.it

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/cittadiformia>

INSTAGRAM: <https://instagram.com/comune.formia.lt.it>

UFFICIO STAMPA BETWEEN FESTIVAL DELLA RIVIERA DI ULISSE

Melamedia | Carmela Grasso

c. 349 2684564 | melagrasso@gmail.com | info@melamedia.it | www.melamedia.it